

MIXER MIT EIGENER STROMVERSORGUNG



Der HMA180 ist ein eigenbetriebener, installierbarer Public-Adress-Mixer. Er bietet bis zu 9 Audioeingänge und einen hoch / niederohmigen verstärkten Ausgang, in Verbindung mit einer langen Reihe von Kontrollanschlüssen und -möglichkeiten.

Diese Eigenschaften machen ihn zur perfekten Single-Box-Lösung für die meisten Projekte, in denen es um Hintergrundmusik, Mikrophonsignale, Paging, vorgefertigte Nachrichten sowie Evakuierungsalarme geht.

Hauptmerkmale (VORLÄUFIG)

- 4 symmetrische MIC-Eingänge mit schaltbarer Phantomspeisung
- 4 LINE-Eingänge
- Unabhängige 3-Band EQ für MIC-Eingänge Mix Bus
- Unabhängige 3-Band EQ für LINE-Eingänge Bus
- Pager & chime-Funktion, MIC1-Eingang (Aktivierung über Sprachpegel oder Kontaktschluss)
- Zusätzlicher EMERGENCY MIC/LINE-Eingang mit unabhängigen Features:
 - Schaltbare Phantomspeisung
 - 3-Band EQ
 - Aktivierungsmethode: VOICE / CONTACT
 - Unabhängige Ausgangspegelsteuerung (ignoriert den für den Mix der restlichen Signale eingestellten MASTER-Lautstärkepegel, um einen vordefinierten Pegel für die Wiedergabe von Notfallnachrichten in der gesamten Installation zu garantieren)
 - Kann mit dem eingebauten 24 VDC Steuerungsausgang verbunden werden (um die Prioritätsrelais der Lautstärkeregelung in Wand-Bedienpanels zu aktivieren)
- Anschluss für fernsteuerbare MUTE Funktion (ermöglicht es einem externen Gerät, das PA-System komplett stumm zu schalten)
- 24 VDC Steuerungsausgang: kann mit einem PAGER und/oder EMERGENCY (NOTFALL)-Funktionen verbunden werden (um die Prioritätsrelais der Lautstärkeregelung in Wand-Bedienpanels zu aktivieren)
- Subsonischer Filter ($\text{\textcircled{R}}$ 70 Hz)
- Insertionspunkte im TRS Format
- 8 Ω , 70 V, 100 V betriebener Ausgang
- AUX-Ausgang mit LINE-Pegel (ermöglicht den Anschluss von externen Verstärkern wie z.B. den HSA300 oder HZA-F Verstärker, sollte zusätzliche Leistung erforderlich sein)
- Klasse D 180 W Verstärker mit Konvektionskühlung (100%-tig leise)
- Interne, universelle Stromversorgung

Zubehör

- Wand-Bedienpanels der **WPM**-Reihe
- Berührungsempfindliche, digitale Bedienpanels der **WPTOUCH** Reihe
- **MPAGE1** Rufanlage

Auswahl empfohlener Lautsprecher

- **IC** Reihe für Deckenmontage
- **ICPLUS** Reihe für Deckenmontage
- **ECL** Reihe für Deckenmontage
- Akustische Säulen der **AC**-Reihe
- **AUDEO**-Reihe
- **AMBIT**-Reihe

Anwendungen

- BGM, Public Address & Paging-Lösungen, mit bis zu 9 Audioeingängen, Nachrichtenprioritäten und unabhängiger Regelung von Lautstärke und EQ